

**Konkursa nolikumu apstiprinu:**

Komisijas priekšsēdētājs: Aldons Vrubļevskis

Saskaņā ar protokolu: Protokols Nr.1

Paraksts: \_\_\_\_\_

Vieta, datums: Rīgā, 2013.gada 21.novembrī

Zīmoga vieta:



**RADOŠĀ KONKURSA**  
Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika  
periodam līdz 2024.gadam  
**NOLIKUMS**

Rīga, 2013.gads

## RADOŠĀ KONKURSA

Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz 2024.gadam  
NOLIKUMS

---

### 1. Vispārīgā informācija

#### 1.1. Konkursa identifikācijas numurs

LOK-2013/09

#### 1.2. Pasūtītājs

Biedrība „Latvijas Olimpiskā komiteja”

Pasūtītāja rekvizīti:

Adrese: Elizabetes iela 49, Rīga, LV-1010, Latvija

Reģistrācijas Nr. 50008022421

Tālrunis: +371-67282461

Fakss: +371-67282123

E-pasts: [lok@olimpiade.lv](mailto:lok@olimpiade.lv)

Kontaktpersona: Raitis Keselis, +371-67282461, [raitis.keselis@olimpiade.lv](mailto:raitis.keselis@olimpiade.lv)

#### 1.3. Konkursa priekšmets

Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrāde laika periodam līdz 2024.gadam.

#### 1.4. Informācija par konkursa Nolikumu

1.4.1. Ar konkursa nolikumu (turpmāk - Nolikums) iespējams iepazīties un tā kopiju bez maksas iespējams saņemt Nolikuma punktā 1.2. norādītajā adresē pie Nolikuma punktā 1.2. norādītās kontaktpersonas, iepriekš ar to telefoniski sazinoties pa Nolikuma punktā 1.2. norādīto kontakttālruni:

1.4.1.1. katru Nolikuma punktā 1.5.1. norādītā piedāvājumu iesniegšanas termiņa tecējuma darba dienu, izņemot Nolikuma punktā 1.5.1. norādītā piedāvājumu iesniegšanas termiņa notecēšanas dienu, laikā no pulksten 9:00 līdz 17:00;

1.4.1.2. Nolikuma punktā 1.5.1. norādītā piedāvājumu iesniegšanas termiņa notecēšanas dienā, laikā no pulksten 9:00 līdz 13:00.

1.4.2. Nolikumu iespējams saņemt elektroniski, pieprasot to Nolikuma punktā 1.2. norādītajai kontaktpersonai vai lejuplādējot to <http://olimpiade.lv/lv/lok/finanses/iepirkumi>.

1.4.3. Pieprasījumi skaidrot Nolikumu iesniedzami Nolikuma punktā 1.2. norādītajai kontaktpersonai.

1.4.4. Nolikums ir sastādīts uz 4 (četrām) lapām un tam ir 2 (divi) pielikumi, kopsummā uz 3 (trim) lapām:

1.4.4.1. 1.pielikums: Darba uzdevums uz 1 (vienas) lapas;

1.4.4.2. 2.pielikums: pretendenta pieteikums uz 2 (divām) lapām.

#### 1.5. Piedāvājuma iesniegšanas vieta, datums, laiks un kārtība

1.5.1. Ieinteresētās personas piedāvājumus var iesniegt līdz 2014.gada 10.janvārim:

1.5.1.1. personīgi iesniedzot tos Nolikuma punktā 1.2. norādītajā adresē:

1.5.1.1.1. katru Nolikuma punktā 1.5.1. norādītā piedāvājumu iesniegšanas termiņa tecējuma darba dienu, izņemot Nolikuma punktā 1.5.1. norādītā piedāvājumu iesniegšanas termiņa notecēšanas dienu, laikā no pulksten 9:00 līdz 17:00;

1.5.1.1.2. Nolikuma punktā 1.5.1. norādītā piedāvājumu iesniegšanas termiņa notecēšanas dienā, laikā no pulksten 9:00 līdz 13:00;

1.5.1.2. nosūtot piedāvājumus pa pastu tā, ka tie tiek saņemti ne vēlāk kā Nolikuma punktā 1.5.1. norādītā piedāvājumu iesniegšanas termiņa notecēšanas dienā, pulksten 13:00.

1.5.2. Piedāvājumi, kas iesniegti pēc Nolikuma punktos 1.5.1. noteiktā piedāvājumu iesniegšanas termiņa notecēšanas, netiks pieņemti. Piedāvājumi, kas saņemti pa pastu pēc Nolikuma punktā 1.5.1.2. noteiktā termiņa notecēšanas, tiks neatvērti nosūtīti atpakaļ iesniedzējam.

#### 1.6. Piedāvājuma noformēšana

1.6.1. Piedāvājums iesniedzams aizlīmētā un aizzīmogotā aploksnē, uz kuras jānorāda:

1.6.1.1. pasūtītāja nosaukums un adrese;

1.6.1.2. pretendenta nosaukums un adrese;

1.6.1.3. atzīme „Piedāvājums konkursam Nr. LOK-2013/09 „Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz 2024.gadam”. Neatvērt līdz 2014.gada 10.janvārim, pulksten 13:00”.

1.6.2. Piedāvājums sastāv no divām daļām:

1.6.2.1. pretendenta pieteikuma dalībai konkursā;

1.6.2.2. pretendenta izstrādātās radošās sadaļas, tai skaitā koncepcijas pamatelementiem, metiem, mākslinieciskajiem un tehniskajiem aprakstiem un jebkādiem citiem materiāliem, kurus pretendents uzskata par būtiskām sava piedāvājuma sastāvdaļām.

## RADOŠĀ KONKURSA

Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz 2024.gadam  
NOLIKUMS

---

- 1.6.3. Piedāvājums jā sagatavo latviešu valodā.
- 1.6.4. Iesniegtie piedāvājumi, izņemot Nolikuma punktā 1.5.2. noteikto gadījumu, ir pasūtītāja īpašums un netiek atdoti atpakaļ pretendentiem. Iesniedzot piedāvājumu pretendents ar šādu savu rīcību nodod pasūtītājam visas uz piedāvājuma saturu attiecināmās mantiskās autortiesības un blakustiesības saskaņā ar Latvijas Republikā spēkā esošajiem attiecināmajiem normatīvajiem aktiem maksimāli iespējamajā apjomā.

### 2. Informācija par konkursa priekšmetu

#### 2.1. Konkursa priekšmeta apraksts

- 2.1.1. Konkursa priekšmets ir Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrāde laika periodam līdz 2024.gadam, iekļaujot krāsu salikumus – nacionālās identitātes (Latvijas Republikas karoga) krāsas un funkcionālās krāsas, simbolus, rakstu zīmes, uzrakstus un fontus.
- 2.1.2. Pretendents var iesniegt piedāvājuma variantus.
- 2.1.3. Pretendents var iesniegt piedāvājumu tikai par visu konkursā noteikto apjomu.

### 3. Iesniedzamie dokumenti

#### 3.1. Pretendentu atlases dokumenti

- 3.1.1. Pretendenta pieteikums dalībai iepirkuma procedūrā. Pieteikumu paraksta persona ar paraksta tiesībām vai tās pilnvarota persona.

#### 3.2. Radošā sadaļa

- 3.2.1. Radošo sadaļu sagatavo saskaņā ar Darba uzdevumā (1.pielikums) noteiktajām prasībām. Radošajā sadaļā iekļauj:
  - 3.2.1.1. pretendenta izstrādātu Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma pamatelementu vizuālus un vārdiskus attēlojumus;
  - 3.2.1.2. Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma metus/ ilustrācijas un aprakstus;
  - 3.2.1.3. jebkādu citus materiālus, kurus pretendents uzskata par būtiskām sava piedāvājuma sastāvdaļām.
- 3.2.2. Komisijai ir tiesības izslēgt pretendentu no konkursa, ja tas nav izpildījis Darba uzdevumā izvirzītās prasības.

### 4. Piedāvājumu izvērtēšana

#### 4.1. Piedāvājuma izvērtēšanas kritēriji

- 4.1.1. Komisija izvēlas piedāvājumu, kas atbilst visām Nolikuma prasībām un Darba uzdevumam.
- 4.1.2. Izvērtējot piedāvājumu, Komisija dod priekšroku piedāvājumiem ar pilnā apjomā un detalizēti izstrādātu radošo sadaļu un harmoniskiem, Latvijas Olimpisko delegāciju vispārējam tēlam un nacionālajai identitātei atbilstošiem mākslinieciskajiem un tehniskajiem risinājumiem.
- 4.1.3. Pasūtītājs ir tiesīgs pārtraukt konkursu jebkurā tā posmā.

#### 4.2. Godalgas

- 4.2.1. Komisija no iesniegtajiem piedāvājumiem var izvēlēties un apbalvot uzvarētāju un godalgoto vietu ieguvējus. Konkursa kopējais balvu fonds ir 1'000,00 EUR (viens tūkstošis Euro) pēc attiecīgo nodokļu nomaksas.
- 4.2.2. Komisija pēc saviem ieskatiem var neizvēlēties vienas vai vairāku godalgoto vietu ieguvējus.
- 4.2.3. Pasūtītājs patur tiesības prioritārā kārtībā piedāvāt konkursa uzvarētājam vai godalgoto vietu ieguvējiem piedalīties atsevišķu Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu tehnisko skīču un aprakstu izstrādē, par šādu sadarbību vienojoties atsevišķi.

### 5. Konkursa komisijas tiesības un pienākumi

#### 5.1. Konkursa Komisijas tiesības

- 5.1.1. Pieprasīt, lai pretendents precizētu informāciju par savu piedāvājumu.
- 5.1.2. Pieaicināt ekspertu piedāvājumu pārbaudē un vērtēšanā.

#### 5.2. Iepirkuma Komisijas pienākumi

- 5.2.1. Nodrošināt konkursa norisi un dokumentēšanu.
- 5.2.2. Nodrošināt pretendentu brīvu konkurenci, kā arī vienlīdzīgu un taisnīgu attieksmi pret tiem.
- 5.2.3. Pēc ieinteresēto personu pieprasījuma sniegt informāciju par Nolikumu.

## RADOŠĀ KONKURSA

Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz  
2024.gadam  
NOLIKUMS

---

- 5.2.4. Vērtēt pretendentu iesniegtos piedāvājumus saskaņā ar normatīvajiem aktiem un šo Nolikumu, izvēlēties godalgoto vietu ieguvējus vai pieņemt lēmumu par konkursa izbeigšanu, neizvēloties nevienu piedāvājumu.

### 6. Pretendenta tiesības un pienākumi

#### 6.1. Pretendenta tiesības

- 6.1.1. Iesniedzot piedāvājumu, pieprasīt apliecinājumu, ka piedāvājums ir saņemts.  
6.1.2. Pirms piedāvājumu iesniegšanas termiņa beigām grozīt vai atsaukt iesniegto piedāvājumu.

#### 6.2. Pretendenta pienākumi

- 6.2.1. Sagatavot piedāvājumu atbilstoši Nolikuma prasībām.  
6.2.2. Sniegt patiesu un pilnīgu informāciju.  
6.2.3. Sniegt atbildes konkursa komisijas pieprasījumiem par papildu informāciju.  
6.2.4. Segt visas izmaksas, kas saistītas ar piedāvājumu sagatavošanu un iesniegšanu.

\*\*\*

## RADOŠĀ KONKURSA

Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz 2024.gadam  
NOLIKUMS

1.pielikums

### Darba uzdevums

un prasības attiecībā uz radošajā sadaļā iekļaujamajām ziņām

#### 1. Vispārējie noteikumi

- 1.1. Konkurss paredz Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādi Biedrības „Latvijas Olimpiskā komiteja” vajadzībām, laika periodam līdz 2024.gadam. Minētajā laika periodā izstrādātās vadlīnijas paredzēts izmantot Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu komplektu izstrādei sekojošos Pasaules un Eiropas līmeņa sporta forumos:
  - 1.1.1. XXXI Vasaras Olimpiskajās spēlēs, kas 2016.gadā norisināsies Riodežaneiro (Brazīlija);
  - 1.1.2. Eiropas Jaunatnes Ziemas Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2017.gadā;
  - 1.1.3. Eiropas Jaunatnes Vasaras Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2017.gadā;
  - 1.1.4. XXIII Ziemas Olimpiskajās spēlēs, kas 2018.gadā norisināsies Pjenčongā (Koreja);
  - 1.1.5. III Jaunatnes Vasaras Olimpiskajās spēlēs, kas 2018.gadā norisināsies Buenosairesā (Argentīna);
  - 1.1.6. Eiropas Jaunatnes Ziemas Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2019.gadā;
  - 1.1.7. Eiropas Jaunatnes Vasaras Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2019.gadā;
  - 1.1.8. Eiropas Spēles, kas norisināsies 2019.gadā.
  - 1.1.9. III Jaunatnes Ziemas Olimpiskajās spēlēs, kas norisināsies 2020.gadā;
  - 1.1.10. XXXII Vasaras Olimpiskajās spēlēs, kas 2020.gadā norisināsies Tokijā (Japāna);
  - 1.1.11. Eiropas Jaunatnes Ziemas Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2021.gadā;
  - 1.1.12. Eiropas Jaunatnes Vasaras Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2021.gadā;
  - 1.1.13. XXIV Ziemas Olimpiskajās spēlēs, kas norisināsies 2022.gadā;
  - 1.1.14. IV Jaunatnes Vasaras Olimpiskajās spēlēs, kas norisināsies 2022.gadā;
  - 1.1.15. Eiropas Jaunatnes Ziemas Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2023.gadā;
  - 1.1.16. Eiropas Jaunatnes Vasaras Olimpiskais festivāls, kas norisināsies 2023.gadā;
  - 1.1.17. Eiropas Spēles, kas norisināsies 2023.gadā.
  - 1.1.18. IV Jaunatnes Ziemas Olimpiskajās spēlēs, kas norisināsies 2024.gadā;
- 1.2. Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādi jāveic augsti profesionālā kvalitātē, atbilstoši Latvijas Republikā spēkā esošo attiecināmo normatīvo aktu prasībām un konkursa noteikumiem.
- 1.3. Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīnijām jāatbilst Olimpiskās Hartas 50.punkta ar apakšpunktiem un metodisko materiālu prasībām attiecībā uz vizuālo materiālu pielaujamību un piemērotību izmantošanai Olimpiskajās spēlēs.
- 1.4. Pretendenta sagatavotajai radošajai sadaļai sevī jāiekļauj:
  - 1.4.1. pretendenta izstrādātu Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma pamatelementu vizuālus un vārdiskus attēlojumus, tai skaitā, bet ne tikai:
    - 1.4.1.1. Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma nemainīgos pamatelementus un krāsu salikumus – nacionālās identitātes (Latvijas Republikas karoga) krāsas un funkcionālās krāsas, simbolus, rakstu zīmes, uzrakstus un fontus;
    - 1.4.1.2. Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vasaras spēļu (šī Darba uzdevuma punkti 1.1.1., 1.1.8., 1.1.10. un 1.1.17.) pielietojuma shēmu, tās mainīgos elementus un krāsu salikumus;
    - 1.4.1.3. Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vasaras spēļu (šī Darba uzdevuma punkti 1.1.4. un 1.1.13.) pielietojuma shēmu, tās mainīgos elementus un krāsu salikumus;
    - 1.4.1.4. Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma jaunatnes ziemas un vasaras spēļu (šī Darba uzdevuma punkti 1.1.2., 1.1.3., 1.1.5., 1.1.6., 1.1.7., 1.1.9., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.14, 1.1.15., 1.1.16. un 1.1.18.) pielietojuma shēmas, to mainīgos elementus un krāsu salikumus.

#### 2. Tipiskie tērpu elementi

- 2.1. Pretendentam jāizstrādā sekojošu ieteicamo Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma pilnkrāsu metus/ ilustrācijas un aprakstus saskaņā ar formulētajām vadlīnijām:
  - 2.1.1. Vasaras spēles:
    - 2.1.1.1. Biežais treniņtērps;
    - 2.1.1.2. Oficiālais treniņtērps;
    - 2.1.1.3. Lietus treniņtērps;
    - 2.1.1.4. T-krekls ar garām piedurknēm;
    - 2.1.1.5. T-krekls ar īsām piedurknēm;
    - 2.1.1.6. Polo krekls;
    - 2.1.1.7. Īsbikses;
    - 2.1.1.8. Dušas apavi;
    - 2.1.1.9. Sporta apavi;

## RADOŠĀ KONKURSA

Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz  
2024.gadam  
NOLIKUMS

---

- 2.1.1.10. Zeķes;
- 2.1.1.11. Cepure ar nagu;
- 2.1.1.12. Ceļojuma soma;
- 2.1.1.13. Mugursoma;
- 2.1.1.14. Žakete un bikses ar jostu vai kleita;
- 2.1.1.15. Krekls ar garām piedurknēm vai blūze;
- 2.1.1.16. Krekls ar īsām piedurknēm vai blūze;
- 2.1.1.17. Cepure;
- 2.1.1.18. Kakla lakatiņš vai šallīte;
- 2.1.1.19. Ikdienas apavi;
- 2.1.2. Ziemas spēles:
  - 2.1.2.1. Ziemas jaka;
  - 2.1.2.2. Ziemas mētelis;
  - 2.1.2.3. Ziemas bikses;
  - 2.1.2.4. Siltais treniņtērps;
  - 2.1.2.5. Lietus treniņtērps;
  - 2.1.2.6. Softshell jaka;
  - 2.1.2.7. T-krekls ar garām piedurknēm;
  - 2.1.2.8. T-krekls ar īsām piedurknēm;
  - 2.1.2.9. Polo krekls;
  - 2.1.2.10. Īsbikses;
  - 2.1.2.11. Zeķes;
  - 2.1.2.12. Zābaki;
  - 2.1.2.13. Sporta apavi;
  - 2.1.2.14. Ceļojuma soma;
  - 2.1.2.15. Mugursoma;
  - 2.1.2.16. Ikdienas bikses;
  - 2.1.2.17. Svīteris un/ vai jaka;
  - 2.1.2.18. Ziemas cimdi;
  - 2.1.2.19. Cepure;
  - 2.1.2.20. Šalle.
- 2.2. Punktā 2.1. un tā apakšpunktos uzskaitītie tērpu elementi var tikt aizstāti ar funkcionālā ziņā samērojamiem alternatīviem elementiem un risinājumiem. Uzskaitījums izmantojams aptuvenā tērpu komplektu kopapjoma/ elementu kopskaita un vēlamās vispārējās funkcionalitātes noteikšanai.

### 3. Prasības

- 3.1. Pretendents, izstrādājot Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīnijas, ņem vērā:
  - 3.1.1. nepieciešamo tērpu elementu izmēru dažādību Latvijas Olimpisko delegāciju ietvaros (dažādu sporta veidu sportistu augumu specifiskās īpatnības/ nestandarta izmērus);
  - 3.1.2. iespējamās klimatiskās apstākļu spēļu norises vietās;
  - 3.1.3. identifikācijas zīmju izvietojuma noteikumus attiecībā uz Olimpisko delegāciju tērpiem, pie kam Latvijas Olimpisko delegāciju un Latvijas nacionālās identitātes zīmes parasti tiek izvietotas uz tērpu krūšu daļas kreisās puses un/ vai piedurknēm un/ vai iestrādātas tērpu mākslinieciskajos risinājumos.
- 3.2. Pretendents, izstrādājot Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīnijas, dod priekšroku:
  - 3.2.1. dabiskas izcelsmes un Latvijai raksturīgiem izmantojamajiem rakstiem, vizualizācijām, krāsu shēmām un ieteicamajiem materiāliem;
  - 3.2.2. Latvijā realizējamiem tehniskajiem risinājumiem un izgatavojamiem elementiem.
- 3.3. Pretendents, izstrādājot Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīnijas, norāda izmantojamās krāsas tekstilam paredzētos Pantone sistēmas krāsu kodus un iespējami precīzi apraksta ieteicami izmantojamās tehnoloģijas un materiālus.
- 3.4. Pretendentam ir tiesības pievienot radošajai sadaļai jebkādus citus materiālus, kurus pretendents uzskata par būtiskām sava piedāvājuma sastāvdaļām.

\*\*\*

## RADOŠĀ KONKURSA

Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz  
2024.gadam  
NOLIKUMS

2.pielikums

(Tiek sastādīts uz pretendenta veidlapas, ja pretendentam tāda ir)

Biedrībai „Latvijas Olimpiskā komiteja”  
Elizabetes iela 49, Rīga, LV-1010, Latvija

### Pretendenta pieteikums

20XX.gada XX.xxxxx

Pretendenta nosaukums/ Vārds, Uzvārds:	
Pretendenta vienotais reģistrācijas numurs/ personas kods:	
Pretendenta adrese:	
Pretendenta tālrunis:	
Pretendenta fakss:	
Pretendenta e-pasts:	
Pretendenta norēķinu rekvizīti:	
Parakstītāja ieņemamais amats, vārds, uzvārds:	

Ar šo apliecinām savu dalību Radošajā konkursā „Latvijas Olimpisko delegāciju tērpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei”, identifikācijas Nr. LOK-2013/09.

Apstiprinām, ka:

- pretendents vai persona, kurai ir pretendenta pārstāvības tiesības vai lēmuma pieņemšanas vai uzraudzības tiesības attiecībā uz šo pretendentu, ar tādu tiesas spriedumu vai prokurora priekšrakstu par sodu, kurš stājies spēkā un kļuvis neapstrīdams un nepārsūdzams, nav atzīta par vainīgu noziedzīgā nodarījumā par izvairīšanos no nodokļu un tiem pielīdzināto maksājumu nomaksas, koruptīva rakstura noziedzīgos nodarījumos, krāpnieciskās darbības finanšu jomā, noziedzīgi iegūtu līdzekļu legalizācijā vai līdzdalībā noziedzīgā organizācijā pēdējo triju gadu laikā no piedāvājuma iesniegšanas brīža;
- pretendents ar tādu kompetentas institūcijas lēmumu vai tiesas spriedumu, kurš stājies spēkā un kļuvis neapstrīdams un nepārsūdzams, nav atzīts par vainīgu pārkāpumā, kas izpaužas kā:
  - viena vai vairāku tādu valstu pilsoņu vai pavalstnieku nodarbināšana, kuri nav Eiropas Savienības dalībvalstu pilsoņi vai pavalstnieki, ja tie Eiropas Savienības dalībvalstu teritorijā uzturas nelikumīgi, (pēdējo triju gadu laikā no piedāvājuma iesniegšanas brīža);
  - personas nodarbināšana bez rakstveidā noslēgta darba līguma, nodokļu normatīvajos aktos noteiktajā termiņā neiesniedzot par šo personu informatīvo deklarāciju par darba ņēmējiem, kas iesniedzama par personām, kuras uzsāk darbu; (pēdējo 18 mēnešu laikā no piedāvājuma iesniegšanas brīža);
- pretendents ar tādu kompetentas institūcijas lēmumu vai tiesas spriedumu, kurš stājies spēkā un kļuvis neapstrīdams un nepārsūdzams, nav atzīts par vainīgu konkurences tiesību pārkāpumā, kas izpaužas kā vertikālā vienošanās, kuras mērķis ir ierobežot pircēja iespēju noteikt tālākpārdošanas cenu, vai horizontālā karteļa vienošanās, izņemot gadījumu, kad attiecīgā institūcija, konstatējot konkurences tiesību pārkāpumu, par sadarbību iecietības programmas ietvaros kandidātu vai pretendentu ir atbrīvojis no naudas soda vai naudas sodu samazinājusi (pēdējo 12 mēnešu laikā no piedāvājuma iesniegšanas brīža);
- nav pasludināts pretendenta maksātnespējas process, apturēta vai pārtraukta pretendenta saimnieciskā darbība, uzsākta tiesvedība par pretendenta bankrotu un līdz līguma izpildes paredzamajam beigu termiņam pretendents nebūs likvidēts;
- pretendents Latvijā un valstī, kurā tas reģistrēts vai kurā atrodas tā pastāvīgā dzīvesvieta (ja tas nav reģistrēts Latvijā vai tā pastāvīgā dzīvesvieta nav Latvijā), nav nodokļu parādi, tajā skaitā valsts sociālās apdrošināšanas obligāto iemaksu parādi, kas kopsummā katrā valstī pārsniedz 100,00 LVL (simts Latvijas latus);
- pretendents (kā līgumslēdzēja puse vai līgumslēdzējas puses dalībnieks vai biedrs, ja līgumslēdzēja puse ir bijusi piegādātāju apvienība vai personālsabiedrība), tā dalībnieks vai biedrs (ja pretendents ir piegādātāju apvienība vai personālsabiedrība) ir pildījis ar pasūtītāju noslēgtos iepirkuma līgumus vai vispārīgās vienošanās (ja tādas iepriekš bijušas noslēgtas) un tādēļ pasūtītājs nav izmantojis iepirkuma līgumā vai vispārīgās vienošanās noteiktos paredzētās tiesības vienpusēji atkāpties no iepirkuma līguma vai vispārīgās vienošanās pēdējo 12 (divpadsmit) mēnešu laikā publiska piegādes vai pakalpojumu līguma gadījumā un 3 (trīs) gadu laikā publiska būvdarbu līguma gadījumā;
- visas piedāvājumā sniegtās ziņas par pretendentu un piedāvātajiem pakalpojumiem un/ vai precēm ir patiesas un pilnīgas;

## RADOŠĀ KONKURSA

Latvijas Olimpisko delegāciju tēpu mākslinieciskā un tehniskā noformējuma vadlīniju izstrādei laika periodam līdz  
2024.gadam  
NOLIKUMS

---

- Esam iepazinušies ar visiem radošā konkursa dokumentiem, to skaidrojumiem, grozījumiem un prasībām. Mums ir pilnībā saprotamas radošā konkursa dokumentos, tajā skaitā darba uzdevumā (1.pielikums) ietvertās prasības un nosacījumi, atzīstam tos, iebildumu un pretenziju nav. Piekrītam piedalīties radošajā konkursā un garantējam radošā konkursa prasību izpildi.
- Pretendents ir rīcībspējīgs un tiesīgs slēgt iepirkuma līgumus un citus civiltiesiska rakstura darījumus.

Šim pieteikumam ir pievienoti visi radošā konkursa nolikumā norādītie un pieprasītie dokumenti un informācija. Mēs garantējam iesniegto dokumentu un informācijas patiesumu un pilnību.

Apliecinām, ka nekādā veidā neesam ieinteresēti nevienā citā piedāvājumā un nepiedalāties nevienā citā piedāvājumā, kas iesniegts šajā radošajā konkursā.

Apzināmies, ka Jums nav saistoši pieņemt jebkuru piedāvājumu, kuru Jūs saņemsiet.

Paraksts: \_\_\_\_\_

Zīmoga vieta:

